

SETTEMBRE 2018

n. 72 anno 6

[View this email in your browser](#)



Visita il nostro sito!



ESPERIENZE X PERSONE APPASSIONATE

**L'uomo
e il paesaggio**



Escursione a Campofei, via Narbona, per scoprire il rapporto tra uomo e montagna

Guida l'escursione Stefano Macchetta, botanico, laureato in scienze forestali e guida escursionistica

DALLE ORE 9

Ritrovo in piazza a Colletto e partenza per Narbona; dopo pranzo, partenza per Campofei, via Grange Sarià – sito di incisioni rupestri
Dislivello: 500 m, su sterrata e sentiero con alcuni tratti esposti | Costo: € 10
Cosa portare: scarponcini, mantella da pioggia, acqua e pranzo al sacco

DALLE ORE 15

Arrivo all'agriturismo Chandarfei, laboratorio di panificazione presso il forno della borgata e conoscenza delle caprette; al termine, *Merenda sinoira* a buffet con prodotti locali e rientro alla piazza di Colletto con una breve camminata in discesa
Costo: € 14 | Ogni partecipante riceverà una micca di pane
Rientro previsto per le ore 18.30
Per tutte le attività è richiesta l'iscrizione entro giovedì 30 agosto



Associazione La Cevitou
 Ecomuseo Terra del Castelmagno
 via Mistral 89, fraz San Pietro
 Monterosso Grana
 tel. +39 3294286890
 expa.terradelcastelmagno@gmail.com



02 SETTEMBRE
 Castelmagno

CON IL CONTRIBUTO DI:



IN COLLABORAZIONE CON:



Sulla via della Mela

ORE 15.00

Ritrovo presso L'Azienda Agricola,
Frazione Cavaliggi n. 6A
Valgrana. Passeggiata tra i frutteti,
laboratorio del gusto
con antiche varietà di mele biologiche
e degustazione dei prodotti aziendali

ORE 16.00

Concerto dei giovani violinisti
delle scuole: Insieme Musica di Cuneo,
Fondazione Fossano Musica
e Scuola Suzuki di Saluzzo

**evento gratuito**

Associazione La Cevitou
Ecomuseo Terra del Castelmagno
via Mistral 89, fraz San Pietro
Monterosso Grana
tel. +39 3294286890
expa.terradelcastelmagno@gmail.com



16 SETTEMBRE 2018
Valgrana

CON IL CONTRIBUTO DI:



IN COLLABORAZIONE CON:



**Teatro Valdese
Pomaretto (To)
22 settembre 2018**

“Gli ecomusei si configurano come processi partecipati di riconoscimento, cura e gestione del patrimonio culturale locale al fine di favorire uno sviluppo sociale, ambientale ed economico sostenibile.”



**IMMAGINI
MIGRANTI**

elle migrazioni tra musei,
cinema e fotografia

MERCOLEDÌ 26 SETTEMBRE
09,30 -13,00; 14,30-17,00

Aula C
Corso Massimo D'Azeglio 52

Intervengono

Ore 9,00 Accoglienza di partecipanti
Ore 9,30
Saluti istituzionali e introduzione a cura di Giorgio D'Aleo;

Museo Regionale
dell'Emigrazione
dal Piemonte al Mondo

Palazzo degli Studi di Anatomia
SISTEMA MUSEALE DI ALENTO

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)[RSS !\[\]\(bd1a142de767a21e5362c595f844a4ff_img.jpg\)](#)

La rappresentazione d

Maddalena Tirabassi (Centro Altreitalie) - Musei e migrazioni ;

Hélène Homps (Musée de la Vallée) - "Gens de l'Ubaye/Gens du Piémont": le nouveau projet muséographique du musée de la Vallée à Barcelonnette (2018-2019);

Fabio Capocaccia (CISEI) - Dal porto al mondo. Genova, il CISEI e l'Archivio online delle migrazioni italiane;

Carlotta Colombatto (Museo Regionale dell'Emigrazione) - La musealizzazione dei flussi migratori nell'esperienza del Museo Regionale dell'Emigrazione.

Ore 11,00 Coffee Break

Ore 11,15

Stéphane Mourlane (Università di Aix-Marseille) - L'exposition "Ciao Italia. Mémoire, histoire et culture de l'immigration italienne en France, années 1860-1960";

Gianluigi Mangiapane ed Erika Grasso (Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino) - Patrimoni nascosti e l'altro. Storie di collezioni africanistiche in Piemonte;

Davide Rosso (Centro culturale valdese) - Le missioni protestanti tra passato e presente. La mostra "I due sensi del viaggio";

Beatrice Piazzi (Artois University) - Esporre percorsi di migrazioni. La pratica etnografica per la valorizzazione di récits de vie e di fotografie familiari.

Ore 13,00 Pausa pranzo

Ore 14,30

Paola Corti (Università di Torino) - La rappresentazione fotografica dell'emigrazione italiana in Francia;

Pietro Cingolani (Università di Torino e Fieri) - Cinema documentario e immigrazione nell'esperienza di "Crocevia di sguardi";
Guillaume Lebaudy (revue L'ALPE) - Pluriactifs et migrants: la double vie des Alpains vue par la Cinémathèque d'images de montagne (Gap - Hautes-Alpes);

Barbara Barberis (Ecomuseo Terra del Castelmagno), Silvia Giordano (Università di Torino) e Stefano Martini (Ecomuseo della Pastorizia) - Ecomusei e piccole migrazioni: sulle vie della Transumanza tra le Alpi e il mare.



Condividi su FB



Inoltra ad un amico

Subscribe

Past Issues

Our mailing address is:

ecomuseo@terradelcastelmagno.it

Translate ▼

RSS 

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#)

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Ecomuseo Terra del Castelmagno · Frazione Villa San Pietro 89 · Monterosso Grana, Cn 12020 · Italy

